晶報

社址上海望平街　電話中四二八號

第六百零四號

今日一張　售大洋二分

定報價格

每三日出一張增刊無定　中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算　郵費先惠郵票加一　郵費在內

廣告刊例

「特等」登於新聞之中價面議　「頭等」封面分格計三英寸寬二英寸高每一分格每期每格洋四元　新聞中縫一分格三段每段五元　零登照算　「二等」後幅頁分格每期每格三元　後幅中縫分段與新聞中縫同每段二元四角　零登照算

招登廣告

凡欲營業發達。名聞中外者。其惟廣告乎。上海報紙而能篤社會人人所歡迎者。其惟晶報乎。晶報讓小名專篇大。如登廣告。不但廣目。面收效更遠。晶報內容。名著妙文。不可酷較。故圖是報者。真不愛如珍。登永久保存。如刊登廣告。奇必永遠存在。中外行家。當於廣告智鑑者。盍試刊登晶報乎。定價極廉。拼列極精。如蒙賜刊。無任歡迎。請通知望平街一百六十一號本部當派人來前接洽。或電話中央二千四百二十八號。晶報廣告處啓

餘屋分租

茲有座落城內方浜路東馬橋弄內吉祥弄瑞安坊四號樓下統廂房亭子間兩大間客堂為用電燈自來水俱全如欲租者請就近向金家牌樓大進印刷所接洽可也

春補妙品

百齡機

●論春補　春季、是為萬物發育之期、百花草木、皆覺生機勃發、人之六臟六腑、亦猶大地之草木、冬藏春發、草木當發育之時、宜灌以肥料、助其生機、我人修養身體、亦當服百齡機、以補助其發育、是故吾人春季之需要補品、更甚於冬季、

●論春病　人有夙疾、一交春令、將有重發之患、服百齡機、可保百病不發、因其功能直達四肢百骸、修理六臟六腑、人體無論何處、一有虧損成疾病、百齡機均能隨時修理滋補、以消除其積疾、培補其根本、終身康健、壽享遐齡、

●百齡機價格　大瓶每瓶二元　每打二十元　小瓶每瓶一元　每打十元

總發行所　九福公司　上海愛多亞路大世界對門西藏路口　分發行所全國中法大藥房中西大藥房　漢口經理處馬王廟正街中法藥房　電話二四七五　本外埠各大藥房均有出售　如尚未有分售處可行直接向公司函購

德國哈得富醫生發明

制育良友

此種外用藥錠能免婦女受孕兼治婦女白帶且可預防男子梅毒每匣裝二十枚售洋一元外埠函購寄費在內郵票可代　中國總經理上海法租界吉祥街華藥房啓

上海五洲大藥房

樹皮丸　是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力衰弱神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也　每瓶洋一元

自來血　此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧等症之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服　大瓶二元小瓶一元二角

海波藥　清理血分善除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身清便凡疥瘡瘡毒骨節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神　每瓶一元

中和醫院

專門科目：內科　兒科　治戒烟癮　外科　皮膚花柳肛門病　生殖泌尿器病　X光電科　司受克光

院長　留日醫學士　七等嘉禾章　廖煥章

副院長　日本京都大學醫學士　廖溫仁

醫員　西醫　王思義

特設養病房留住院患便　老靶子路五十九號　電話北二六七七

專治咳症專售咳藥醫生　唐拾義

著名久咳丸　哮喘丸　上海三馬路　父子大藥房

福美明達保喉聖片

諸君無論何時若微覺有喉痛即當含福美明達 FORMAMINT 數片蓋此片不惟能治喉痛更能預防喉痧喉蛾發炎以及最劇烈之熱病紅疹瘄子肺癆等患凡出入戲院餐館常備此片誠酒後烟餘之無上妙品也　上海柏林華發大藥行製造　中國美最時洋行經理　本外埠各大藥房均有出售

專治腎虧

林自由老醫生　問世三十年　專治腎虧遺精陽萎病　善療色傷早洩艱嗣軀　醫寓上海三馬路會樂里

●**無敵牌「桑子葡萄酒」**　大小瓶　每打六三元

▲宜浸於飲　香味益美

桑子即桑椹。能治骨節痛。利五臟。消水腫。能理百種風熱。其性微涼。葡萄能治筋骨濕痺。逐水。利小便。令人肥健。其性則溫。故相得而益彰。凡患風濕症者。飲此勝於服藥。蓋其香美純良。有非別種酒類所能比擬者也。上海總經理處法大馬路康成酒行。（電話中央三千四百七十三號）製造者無錫惠泉廠。發行者家庭工業社同啓。

外科專家　丁鎮伯　遷移通告

本醫室刻由春源里遷移至九畝地東馬路西門方浜路之西園公所對面豐成里美里弄二門四號門診照常

十世儒醫　林屋山人　謹啓

門診上午九時至下午二時　出診下午四時至八時　診所法租界貝勒路廿七號　天台山農寓　電話西三八三十

鮮　鮮　鮮

食為民之天　不食就要飢　一日三餐飯　無餚不下咽　人人想好喫　碗碗都要鮮　又要省錢又要鮮　那有這種好東西　天廚味精新出品　鮮美絕倫價又廉　祇要加少許　菜湯都成珍饈味　不信請嘗試　買一瓶　合同家家試試看　天廚味精廠啓　國內外各埠各大食物店均有經售

美味和合粉真國產

國產美味　調羹適口　有益衛生　餽贈最宜

總製造廠徐家滙路謙記橋東斜徐路　總發行所勞合路億鑫里四百三十一號　上海中國根泰公司　電話中央七六八七　2305

各大商埠均有經售

介紹戴鈞雯鬻書

戴氏見玉、鈞雯胸羅、好古知書、筆意雄厚、深得家學、用筆能以直勝、以之問世、當亦為明所共賞矣、今同來滬上鬻書、特為代訂潤例如次、

楹聯　四尺二元　屏條　四尺每幅一元　中堂　四尺四元　橫幅　半條屏　整條同中堂　榜書　尺內一圓　尺外二圓　名刺一元　壽誌書屏面議　……墨費加一　劣紙不書　潤資先惠　收件處晶報館

介紹人　余大雄　嚴獨鶴　張碧梧　孫老鐵　黃文農　侯疑始　畢倚虹　吳瑞書　朱義方　王梨雲　侯楚樵　陶寒翠

中國精益眼鏡公司謹啓

總公司上海英大馬路勞合路口　電話三八九五　分公司各省各埠

本公司為中國首創第一家科學新式製鏡片各種最新式試驗用光學儀器配光確能使目光非常明晰能補助目力之不足 [illegible]

朱氏頭痛散

頭裏痛吃此藥立刻好　嗅此散立刻止痛　真靈驗　每瓶洋一角　每打洋一元　本地先施公司永安公司各代售處　外埠嘉興杭州松江南京常州丹陽 [illegible]

上海西藏路寧波同鄉會右首中國南醫藥社發啓

電鏡催眠法

函授面授　必保成功　索章即寄

研究催眠術有祛除煩惱 [illegible]

眠法　電鏡催眠法一書 [illegible]

洋三元　外埠加郵費 [illegible]

上海北四川路大德里對面二號洋房

中國心靈研究會啓

背痛

開保壽險者必經醫士考驗其小便然後方能定保者之壽限此無他驗小便可以知腎之強弱也背痛者腎弱之起點也有則速宜治愈否則腎更弱較重之症叢生矣此丸主治腎虛背痛風濕水腫腎筋痛腦系痛大腳風膀胱炎石淋腰痛小便渣滓小便停住小便不通夜多小便等症大有奇效

每瓶洋一元四角每打洋十四元

各埠藥房均有出售　上海江西路七十一號兜安氏西藥公司謹啓

兜安氏秘製保腎丸

大賭棍 (丹翁)

近來各軍閥大發慷慨、狂購軍械、你出數百萬、我出數百萬、簡直像煞末會打仗、先在這裏上鬭個勝負一樣、外國人如照這樣對他們收軍械的熱心、對中國收起古董來、中國古董商還不發大財嗎、雖說如此、兕來兮是兕來兮、然而也不能說不可憐、何以呢、金錢是要命的、軍械是要命的、如今非但拿出要命的東西、換進拿命的東西、並且拿人的命、無異送自己的命、乙見甲買乙才買、丙見甲乙都買、丙也不能不買、人之有錢、誰不如我、自己買、正和勸別人買差不多了、有人說、這個不成問題、正是武裝和平、譬如打撲克、手內本不殺個頂蓋兒、却反拚命的出錢和人賭、人家好好的頂蓋兒、往往被他這一嚇就認輸、安見得他們拚命的購軍械、是真預備打仗的呢、我道、那末、姑且等將來只有一個贏家、其餘輸家、何不趁早少出幾個錢、留着慢慢的享用、呸、到底沒福做個富家翁、

介紹黃任之的一段演說 (J.C.生)

前教育總長江蘇省教育會會長申報記者江蘇財政委員會會員號任之別署抱一的黃炎培氏、(或說這個頭銜太長、答道、是從連環套黃天霸報名學來的、)在中華教育改進社第二屆年會演說、他說『……改進社及請陶先生為主任幹事、非但因其學識豐富、品格高尚、能力過人、且因陶先生大名知行、知行合一、實為吾人作事格言、陶先生固未料知行二字、為吾人共奉之良箴也』、原來人們題名字的時候、有這種大關繫、以此例推『譬如吳佩孚子玉想武力統一、那麼凡是名叫統一、或是武功的、全是他歡迎任用的了、王克敏希望通過金佛郎案、那麼凡是名叫用金、或是法朗的、全是他歡迎任用的了、恐怕吳王選擇人的方法、沒有這樣簡單吧、我萬想不到、鼎鼎大名的黃先生、聰明人員、是看人的名字處、不但是黃先生見解如此、因為陶先生是改進社公請的、黃先生演說口氣、是代表改進社、難道說改進社一班名流、如蔡元培胡適之熊秉三張季直諸氏、用人的方法、全看名字叫得好不好嗎、可謂奇談、

招尋張少爺 (松廬)

何南督理張福來的大兒子、現在成傳已經被周村軍隊當作土匪槍斃、或云、這位張大少爺另有戀愛、逃出河南、或云實留滯滬上、紛紛傳說、莫衷一是、可是張大少爺之杳無下落、是無庸諱言、昨天上海各報上登載護軍使的一道訓令、是給捕房警廳探署的、設法查探張大少爺的下落、我不免略有些感想、

一、平常的人家兒子女兒、走失的不知凡幾、有錢的不過在報上登一段尋丫廣告、沒錢的不過敲敲脚鑼蓋、究竟督軍的兒子不同、一走失了、各地方長官、立刻替他通令探查、

一、據通令裏的話瞧來、這位張大少爺名喚芳圃、年已二十歲、是月前被人引誘來滬、……二十歲的人、也不是一個小孩子了、二十歲還被引誘、這位張大少的智識學問也可想而知、

一、威鎮河南的張福來將軍、管不住一位少爺、還能管得住手底下的幾千幾萬的軍隊嗎、二十歲的大少爺、還給人引誘了不知下落、留神手下的軍隊、不要也被人家引誘了、

一、從引誘兩字看來、內中不免含着有女色的臭味、那末這幾天堂子裏年輕而號稱張大少的、總有被人盤查的嫌疑、

箴輕薄文人 (赤旗)

某小說雜誌社、登了一幀福芝芳的小影、底下又按一段、說道『此福芝芳小影、民國十年在北京所親贈余者也、今則梅門似海、不復識陌路蕭郎矣、特奉上、希印入……、以便嗅等諸君子、試作冀異之嘆、亦屠門大嚼之意也、可憐、』云云、你瞧這是何等輕薄的語句啊、近來有等卑鄙輕薄的文人、專喜造謠言汚人閨閫、以為我若如此、人家就不敢惹我、所以中國人的罵人、輒牽及人的娘、老婆『姊妹、女兒、以為不如是、不足以洩恨、故下流社會、開口便是此種穢褻語、若號為文人者、當然高出於這班下流社會人、然而近來一唱百和、相煽成風、就說福芝芳、他從前是唱戲的、並不是當娼妓的、就使是當娼妓的、他現在也已經嫁了人了、你何苦再輕薄他、這種地方、都是文人自己表現他的腐敗和墮落、使略為高尚的人、從此輕視他、覺得他不夠人格『古人說、舉筆不忘規、但願我輩文人、不要自己糟蹋自己、

甲子恋 (後樂笑翁)

時日而今害(同曷)害(同患)喪。最難民欲與偕亡。未婚佳婿變長樂。異姓孤兒踞洛陽。早了恩仇合肥段。兼邀慶弔奉天張。奈何嚴耆香銷死。唱殺蓮花李六郎。

人論 (好春樓主)

日本松方公爵已死、其府邸中、藏有中國傳入之秘藥、服之竟以得生、此秘藥之名、譯音為『人端』、不知究為中國何藥、是亦一疑問也、

日人於中國藥品、最信用雷允上之六神丸、每年輸入之數甚夥、苟其人有疾、未服六神丸而死者、其家人必引為奇憾、謂六神丸有起死回生之功也、然六神丸在日本、家喻戶曉、不得謂為秘藥、今日秘藥云者、則其非六神丸可知已、然則人端究為何藥、何以能起死回生、此吾國醫學界所亟應考究者也、

劇界之毋 (馬二先生)

(一)伶人之毋

毋兼演多行、凡生、旦、淨、兼演數行者、其藝必不能精、

毋迎合社會、凡伶人以迎合社會為事者、其藝必日低、

毋貪包銀大、凡包銀厭過其藝者、後必無人聘請、

毋好炫行頭、凡行頭過於新奇、祇是一個看行頭之型模偶像、

毋剽竊摹倣他人、須知名角皆能自成家數者、

毋妄製奇服、須知古代衣冠、須有考證、

毋亂加科諢、及新名詞、須知科諢惟丑角方有、而古人口中決無新名詞也、

毋用真刀槍、須知戲原假做、謹防失手傷人、

毋閑立台前、

毋在機台罵人、

毋勾引良家婦女、昔之藍(春祥)李、(春來)今之徐碧雲、可為鑑戒、

毋拜任何人作乾爺、

毋以拜客議客為徵倖成名之法、

毋以『你多捧』為口頭語、

毋傾軋同行之角色、

毋違背已訂定之合同、

毋秘客戲詞、不肯示人、

毋依附捧角家、

日下春塵(三) (佩佩)

二月朔夕、大雪初霽、與衆陽仲子、飲城南旅舍、予有儷侶、相與懽笑、而仲子愀然、無以寄興、乃折箋召長林之蔣君、以侑觴焉、比蔣君至、予睇之、訏然、蔣君者誰、即海上五六年前之樂第也、樂第張幟海上時、人多以小老爺呼之、予友姿蓀生、深相悅暱、曾作蝨紅一篇、以紀眷戀、還日人間地獄所紀柯蓮孫與秋波艷事、亦姿蓀生與樂第事也、樂第見予、猶能識面、予遂戲詰之曰、姿蓀生念卿甚、常言以未知芳蹤為憾、不卜卿猶念彼病榻溫存江樓綣綣之舊耶否耶、樂第慨然曰、假焉得不思、且無時不思、惟彼方際新昏、豈尚念我飄泊天涯之殘花為哉、予方欲更與言、而驚鶯來予袂、附予耳曰、他人之懷、干卿底事、乃君曉曉、獨不憐召召之者之惜耶、予乃默然、

寂坐蕭齋、百無聊賴、翻杞人閑中雜詩、益自根觸、予不群人也、輒貽累友好、自愧不能、投身無地、正惘惘憂思、而蘭院電訊至、鶯鶯召予飲香廠孫家酒舍、予欣然諾之、騁借酒盃以澆此萬斛愁焉、政爾命駕、聊公適至、索書短帖、立揮與之、俄而荇公繼臨、遂為鶯鶯並邀之、乃同車行、既至、主人猶未至、予復驅車往迓、時鶯鶯已敓成遲貯矣、立偕過酒家、主人復以電邀隰翁來、以其與予至相得也、予則呼翠師至、知主人喜謳歌也、酒既再巡、逸興飄憂、予簪箸而歌、多不中節、主人笑止予曰、君勿作此、使人捧腹、聊荇隰三公、咸善歌者、曷乞一奏、以清觸耳、予遂為乞之、三君受相繼而歌、或若吟龍、或若嘯虎、或若鶴唳、或若鶯鳴、主人顧而樂之、盡歡而散、

續閒瘋子(十) (袁唐志君)

再說連卿夫婦四人、在船中過這新年、倒也快活、歡喜賭錢時、大家不分主僕的亂賭一會、若逢落雪天氣、四個人就看雪吃酒、到了晚上、圍爐談笑、這樣的日子、一天天的很好過的、光陰迅速、眨眨眼已到了三月裏天氣了、這天正是三月十二日、天氣也很和暖、連卿同了三位妻子、吃了中飯、就在船中把二面的船窗都開了、觀看岸上來往的行人、倒也很有趣味的、正在這時、忽見李大喘呼呼的奔入船中、向連卿道、少爺、明天平湖西門外小港上、唱三天戲、聽說戲台也搭好了、班子是很好的、少爺有興去看麼、連卿望珍娘姊妹三人笑道、你們要去看麼、要去我陪你們去看去、珍娘道、在自己船裏看、好看麼、連卿尚未回答、李大已搶着說道、在船裏看、到又近又好看、

大前門香烟

大前門

在中國最先製造之上等大號香烟

大前門

英商駐華英美烟公司有限公司總理

時聞諧錄 (瘦公)

遺大投艱未易才。湘潭而後又蓬萊。共和模範斯為美。天遣周公誕降來。

晉湘潭楊晳子、(度)嘗以周公自命、聞者傳為趣談、今吳佩孚與張紹曾言、亦自謂與居周公地位、吾初聞而大詫、以為今之謀國、果何需乎周公、既而思之、周召夾輔成周、號稱『共和』政治、今吾國亦采用共和政體、然則所謂周公者、倘亦應運而生之人物歟、一笑、

平章軍國事無成。坐遣疑猜累盛名。朋黨紛爭緣底事。可憐恩怨太分明。

孫慕韓甲子新春口占詩、予昨始得見其全稿、中有一首云『朋黨紛爭是與非。歷觀往史洞幾微。從知恩怨分明在。莫訝和光必事違。』蓋深有慨於王克敏輩之挾私報復而作也、噫、孫閣之不可以有為、於此已可見矣、

為官好 (象)

(調寄望江南)

為官好。最好在洋場。碎打麻雀多出息。同嫖共賭大行商。花導兩枝香。

為官好。第一會騎牆。僅有個人書狗糞。真鮮小路走羊腸。青洞又蘇杭。

為官好。職分莫嫌卑。七品區區民父母。錦衣還汝十年歸。腰瘦自然肥。

談楊寶忠 (林屋山人)

京伶鬚生、楊寶忠、朵仙之孫、小朵之子也、故幼名小小朵、飆與父皆工花旦、而小小朵、獨以鬚生、少有名京津間、復倒倉輟演、則與余叔岩等、結春陽友社、研求戲曲、藝術益進、數年、嗓音漸復、已能如近時譚富英狀、成勸出演、終不肯、曰、吾嗓弗復舊、不出也、去歲、嗓果復舊、王鳳卿深器之、敦爲紹介於堂會、聽者無不稱工、近滬上第一台、邀角京城、聞鬚生於鳳卿、鳳卿曰、欲邀鬚生、莫如小小朵、小小朵此時、嗓音既佳、韻味亦永、若至滬上、不患不得名也、於是邀角者從與偕來、不日登台矣、自譚氏歿後、繼起無人、有一二腔調近似、嗓小腔低陰、余猶賞之、況小小朵聲韻俱佳乎、而小小朵以名犯父諱、來滬、故用譜名、名楊寶忠云、

介紹楊寶忠 (小隱)

清同光之際、北京四喜班、有[illegible]之武旦楊二者、名重一時、生子二人、長名桑樹、次早死、桑樹字桂雲、唱花旦、狀兒悍淫潑、為古今第一、後之路三寶弗如也、桂雲有子二、長孝亭、次孝芳、孝亭、小字小朵、亦以花旦名於時、小朵子寶忠、字信宸、童時習老生、民國初元、演於京津一帶、名小小朵、有聲於時、嗣因倒嗓、遂亦輟業、數年以來、嗓音漸起、儘有起色、在京只掌會中、偶一見之、從未搭班賣技、此次爲丹桂第一台、邀之南來、與滬上人士、尚屬初見、特為一言介紹、不能謂為壓倒叔岩、或當不夠於連良富英、譚派健者、亦其一也、寶忠尤擅胡琴、亦為一時名手、

續春閨雜詩 (林屋山人)

(用前韵)

河朔風流尚未遙。還家有月對清宵。傷春日斷花千里。惜別心長燭燼條。曲入紫雲終似夢。情過黃浦總無潮。東風若憶江南路。莫便逢人說二喬。

已把冰心貯玉壺。何爭人說唾成珠。山花向見呼兄弟。夜月誰教仲嫂姑。一自白雲歸雁塞。從無春興到鴛湖。傍人不解吾閒意。猶寫臨江水戲圖。

寄語長安遊俠兒。呼鷹牽犬莫相隨。自憐香帶紉香草。為愛雲箋誦小詩。樽畔艷銷嘆客醉。花間幽徑怕春知。請君試聽門前樹。正是風風雨雨時。

桃花帶雨幾時濃。芳徑連門鎮日封。香到焚餘猶細細。繡看剩盡尚重重。黃鶯偏向花前到。青鳥還期月下逢。從此春懷休更賦。就中腸斷有奧儂。

余作春閨詩、寒雲盟弟、見而感歎、『且賦二絕見意、千里神交、瀟容如響、因復續春閨疊韻四首、寄覽、又集唐句、次弟詩元韻云、『犀辟塵埃玉辟寒。玉容寂寞淚闌干。故鄉今夜思千里。獨宿江城蠟炬殘。每依北斗望京華。日暮經過趙李家。正是江南好風景。憐君何事到天涯。』林屋又記、

綠牡丹南旋之所聞 (紅豆自北京寄)

年來海派伶人、盛來都下嘗試、如蓋叫天、默聲童、王靈珠、林黛卿、均先後失敗而去、此次綠牡丹到京、首先掛了一塊王鳳卿的門徒招牌、玩藝好壞、且不必去論、但是大不叫座、也就完了、綠牡丹用了丹桂第一台一千多塊錢、跑到北京、這回邀他、恐怕受罰、本不敢去、後來說好了、照扣包銀、不出罰款、所以他纔敢回上海、聽說尤鴻卿、因為小楊月樓走了、臨時抱佛脚、不得不如此、程艷秋的紅拂傳、很受人歡迎、綠牡丹也唱風塵三俠、本就有點鈔襲成文、果真能壓倒艷秋、也還罷了、那裏知道、更不如艷秋、出台的那天、鴉戲的都覺得艷秋珠玉在前、牡丹未免有點不善藏拙、綠牡丹到北京、他的交際手段、第一就是認人作乾老子、剛聽上海來的人說、綠牡丹在上海、有個乾兒子、叫小六兒、這個孩子很是奇怪、瞧見綠牡丹拜乾父、把他急的暴跳如雷、有人問他為什麼呢、他說綠兒乾父不要緊、間接給他認了無數乾爺、這樣天魔了、逢人便喚簡直成了癩犬了、

何處春深好 (羽翠)

何處春深好、春深次長家、騎驢同面目、(此君面長如驢、而人亦諧其名曰大驢、)拍馬是生涯、(以拍馬得官、)拆白韓潭席、(欠韓家潭某班酒席費至五六百元不還、人呼之為拆白黨、)昏黃叠子車、(以貪懸開、有向鄒運曾一事、許贈一汽車、奈渠無能為力、汽車亦索回、)木林溫屈死、(八埠中人、均呼為阿木林、又以溫州人、呼為溫屈死、)笑爾蝦蟆、

一年有半 (第四編) (天笑戲編)

□三□

叔禮道、他們那種事情、弄不清楚他們的、還是讓他去罷、伯濤道、我也不大高興去、他那地方很熱、叫他來罷、濟時兄、剛纔三哥說、你明天請吃花酒、這個熱天吃花酒、不也是苛政嗎、聽得你請的有兩位杭州人、不知是誰、濟時道、一位是姓程、喚做程綢齡、一位是姓黎、喚做黎宛亭、這兩位都是杭州人、還有一位平報館的主筆、喚做柯蓮孫、這三位、你們都認得嗎、叔禮道、不差、在今年四月裏、我們曾經在樓面上碰過一次頭、也算是熟人了、伯濤道、我雖沒有遇見過、但覺得這三人名字很熟、好像在那裏聽得過的、橫豎明天就同他們會面了、見了也許認得、你在什麼地方請客、還是在花瀧寡那裏嗎、謝濟時道、不是、此番在會樂里三弄柳如眉家、那地方倒還風涼、在他們亭子間裏、望得到一個女學校裏、花木扶蘇、一片綠茸茸的草地、有時禮拜堂的鐘聲、丁丁當當的送到那邊、別有風趣、此刻是在暑假中、學生一個也沒有、但是捲簾一望、風景倒也不惡、叔禮道、怎麼那些娼寮、擠到那邊去了、女學校與妓女為鄰、似乎不妥當罷、濟時道、這是不能怪那女學校的、他們那個女學校開設在那裏是好久了、從前上海的堂子、都在胡家宅到青蓮閣一帶、現在不知怎樣的漸漸而西、直到跑馬廳那邊去了、而且從前是深藏在弄堂裏的、現在都搬到沿馬路來了、你瞧這三馬路一段、到晚涼時候、兩邊月台上、盡是些鶯聲燕語、喚姊呼妹、好不熱鬧、

三日報告 (涵)

□外間喧傳某教員與某花旦之醜歷史、據某花旦語人云、係某教員素有毛病、事實與所傳適成一反比例、

□今夕綠牡丹、宴親票兩界於倚虹樓、聞除綠陸二黨外、多拒絕、逆料登台後、亦難得美滿結果、

新捧角秘史(二) (菲菲)

第口回　芍藥開廳伍詹龍炊餅　口口口口口口口口口

將一本點名簿、放在櫃上、也不顧與同事的招呼、掉頭就走、內中有一位教算學的教員、向來滑稽、就住他道、詹龍兒、今天綠芍藥是什麼戲、伍詹龍一聽有人問他綠芍藥的事、髣髴人問起他的父親似的、忙站住了脚、恭恭敬敬、回答道、他今天是他自排的新戲叫紅塵三俠、那算學教員道、今天晚上、我們在一枝香吃晚飯、飯後我們來看看紅塵三俠、瞻仰瞻仰綠芍藥的南歸丰度、伍詹龍道、那是歡迎極了、算學教員道、不過有一件、你既做一個捧角家、要我們大家跟着你捧綠芍藥、費心看戲的座位代我留好兩三個、我約着教體操的張先生和王先生同來、他們倆的喉嚨很好、可以趁綠芍藥出台的時候、沒命狂贓幾聲采、這是綠芍藥的面子、也是你的光輝、伍詹龍聽得有人肯替綠芍藥喝采、真是感激欲涕、聽到要他預備座位、不免有些用皺、心想、前台老板、很不好對付、

各稿版權均歸本社所有禁止轉載翻印